

श्रीगणपतये नमः

“Il teatro indiano antico”

4 lezioni sul teatro indiano antico tenute da Giulio Geymonat (MA Sanskrit) a Milano i lunedì 7, 14, 21 e 28 Giugno dalle 19,00 alle 21,00

Scopo del presente ciclo di lezioni è introdurre i partecipanti alla letteratura teatrale antico-indiana, ponendone in luce specificità e interesse.

Le lezioni si svolgono a Milano in via Ercole Ferrario 5 (ang. via Dezza, vicinanze pza Aquileia).

- Lunedì 7 Giugno 2010 ore 19,00 via E. Ferrario 5, Milano

“Il *Nāṭyaśāstra*: origine mitica del teatro e teoria del *rasa*”

Il *Nāṭyaśāstra* (I a.C.?), trattato teorico e pratico per la creazione di opere di teatro di successo, fornisce un'interessante storia dell'origine mitica del teatro. Sempre nel *Nāṭyaśāstra*, troviamo la prima formulazione della teoria del *rasa*, letteralmente “gusto”, teoria che condiziona profondamente l'estetica indiana classica.

- Lunedì 14 Giugno 2010 ore 19,00 via E. Ferrario 5, Milano

“La *Śakuntalā* di *Kālidāsa* (IV d.C.) fra eroismo, comicità, dramma e lirismo”

Rappresentazione di emozioni più che di azioni, il teatro indiano sfugge alle categorie teatrali occidentali e colpisce per un'inaspettata, e molto raffinata, commistione di slancio ideale, lirismo, dramma e comicità.

- Lunedì 21 Giugno 2010 ore 19,00 via E. Ferrario 5, Milano

“I piani della realtà nel teatro di *Bhāsa*”

Bhāsa (I d.C.), il più antico drammaturgo indiano di cui è giunta l'opera, sospende i suoi protagonisti fra passato e presente, sogno e veglia, fantasia e realtà: ci si concentra stasera su trama e scene salienti del *Daridrācārudatta* e della *Svapnavāsavadattā*.

- Lunedì 28 Giugno 2010 ore 19,00 via E. Ferrario 5, Milano

“Comicità e satira nel teatro indiano antico”

Nessun'opera, dice il *Nāṭyaśāstra*, dev'essere priva di spunti comici: se il *Vidūṣaka*, brahmano rozzo, goloso e burlone, inseparabile amico dell'eroe protagonista, garantisce una buona dose di comicità nelle opere serie, un set di personaggi esilaranti popola le farse e le satire antico-indiane.

Costo: € 40 a serata

Informazioni e iscrizioni: info@sanskrito.it – 3480724840 – <http://www.sanskrito.it>